

MULTIMEDIA PEMBELAJARAN INTERAKTIF TENTANG PELESTARIAN BUDAYA BATIK DI JAWA TENGAH

IHDA ISLAMI

*Program Studi Teknik Informatika - D3, Fakultas Ilmu
Komputer, Universitas Dian Nuswantoro Semarang*

URL : <http://dinus.ac.id/>

Email : ihda.vdee@programmer.net

ABSTRAK

Generasi muda merupakan generasi penerus bangsa yang wajib melestarikan budaya Indonesia. Salah satunya adalah budaya batik yang telah diakui sebagai budaya asli Indonesia. Tujuan dari proyek dan penelitian ini adalah memperkenalkan budaya batik dari Indonesia, khususnya dari daerah Jawa Tengah dan melestarikan kebudayaan batik sebagai warisan budaya bangsa Indonesia yang telah diakui dunia serta memberikan pengetahuan tentang pengaplikasian batik untuk dunia fashion. Isi dari proyek dan penelitian ini diambil dari buku-buku acuan dan sumber lain dari internet. Media Pembelajaran Interaktif ini dibuat dengan menggunakan beberapa perangkat lunak pendukung, di antaranya adalah Adobe Flash CS3. Aplikasi ini sangat mendukung dalam membuat permainan yang interaktif. Selain itu, aplikasi yang gunakan adalah Corel Draw Graphic Suite X4 yang membantu dalam proses menggambar secara detail. Dan untuk audio atau suara pendukung diolah dengan menggunakan perangkat lunak Adobe Audition 3.0. Dalam media pembelajaran interaktif ini terdapat penjelasan mengenai alat-alat yang digunakan dalam membatik, proses membatik, dan ciri-ciri dari batik Solo, Semarang, dan Pekalongan. Melalui media media pembelajaran interaktif edukasi ini, diharapkan para remaja dapat lebih menghargai dan melestarikan budaya batik Indonesia khususnya di Jawa Tengah. Salah satu cara melestarikan kebudayaan batik sebagai warisan budaya bangsa Indonesia adalah dengan permainan yang lebih mudah dipahami oleh remaja.

Kata Kunci : media pembelajaran interaktif, batik, Semarang, Solo, Pekalongan

Interactive Education Multimedia About Preservation of Batik Culture In Central Java

IHDA ISLAMI

*Program Studi Teknik Informatika - D3, Fakultas Ilmu
Komputer, Universitas Dian Nuswantoro Semarang*

URL : <http://dinus.ac.id/>

Email : ihda.vdee@programmer.net

ABSTRACT

The youth generation is forward generation that have to preserving Indonesian culture. The one of them is batik culture which has been claimed as an original Indonesian culture. The purpose of this project and research is to introduce batik culture from Indonesia, specially from Central Java and preserving batik culture as Indonesian heritage that have been claimed by nations, also give knowledge about application of batik for fashion. The contents of this project and research have been taken from reference books and other source from world wide web. This Interactive Education Multimedia have been made by some softwares, such as Adobe Flash CS3. This software is very helpful to create an interactive Interactive Education Multimedia. Otherwise, a software which used is Corel Draw Graphic Suite X4 that very helpful to drawing detailly. And then, Adobe Audition 3.0 has been used for edit sounds and voices. This Interactive Education Multimedia is contain explanation about batik tools, create a batik, and characteristic of batik from Solo, Semarang, and Pekalongan. With this education Interactive Education Multimedia, the youth is wished to more preserving Indonesian batik culture specially in Central Java. The way to preserving batik culture as Indonesian heritage is Interactive Education Multimedia which more understood by youth.

Keyword : media pembelajaran interaktif, batik, Semarang, Solo, Pekalongan